I ред.

... Щил же в недоумении велице быв, рыдая и плачася, иде в дом свой. Повеления же святителева не сме преслушати, вскоре вся повелевает устроити заповеданная святителем. Егда же надгробное пение соборне отпеша над ним, внезапу не обретеся гроб с положеным в нем и бысть в том месте пропасть...

II ред.

... Щил же слышав сия от святителя, плачася и рыдая, и вскоре устроив гроб и погребальная, и исповеда вся грехи своя отцу духовному, и скрывся во гроб в новосозданнем своем храме. И тако соборне певше над ним надгробная пения, и внезапу Щил во гробе успе, и потрясеся помост церковный и не обретеся пред ними гроб, и бысть ту пропасть велия без дна...

... Щил же рыдая и плачася, не восхоте святителя преслушатися; повеленная святителем вскоре устроити повеле, и гроб, и погребальная приготовити повеле, вся яже на потребу к погребению. Та же устроенном бывшим. Он же абие по исповедании отца своего духовнаго, по повеленному от святителя устрой вся, яко же повелено бысть ему. И абие соборне певше над ним над гробом пение надгробное, а ему же тогда бывшу во гробе пред ними положение. Внезапу успе во гробе и почи, и не обретеся гроб его и лежащаго в нем, и в том месте бысть пропасть без дна...

Уже из приведенных примеров очевидно, что автор третьей редакции распространяет не только мотивы, но и единицы низшего порядка — отдельные стилистические мотивы.

II ред.

... вдав благословение Щилу, а ведый Щила богата суща и мздоимца (ростоимца)...

III ред.

... что даст благословение Щилови на воздвижение церковное, и основание положи, а ведый Щила, яко много имать неизреченное богатство, в лихву многим людем даяше сребро свое...

I ред.

... и восхоте на то купное собрание воздвигнути церковь...

... умысли в себе и восхоте на то купное собрание воздвигнути церковь...

II ред.

... и помысли на то сребро церковь поставити...